



НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА, ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И
ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор

НОУ ВПО «Институт дизайна, прикладного
искусства и гуманитарного образования»



Бударин Н.Ф.

«10» сентября 2014г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Орфография

1. Правописание гласных в корне.
Проверяемые безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные.
Чередование гласных в корне.
Буквы **и** и **ы** в корне после приставок.
2. Правописание согласных в корне.
Звонкие и глухие согласные. Непроизносимые согласные.
Двойные согласные.
3. Правописание приставок.
Приставки на **-з** и **-с**.
Приставки **пре-** и **при-**.
4. Использование букв **ъ** и **ь**.
Использование **ь** при обозначении мягкости согласных.
Использование **ь** после шипящих.
Разделительные **ъ** и **ь**.
5. Гласные после шипящих и **ц**.
Буквы **а, у, и** после шипящих; **ы** и **и** после **ц**.
Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц**.
6. Правописание сложных слов.
Общие правила написания сложных слов.
Правописание сложных существительных.
Правописание сложных прилагательных.
7. Правописание имен существительных.
Правописание **е** и **и** в родительном, дательном и предложном падежах ед. числа.
Правописание существительных в родительном падеже множественного числа.
8. Правописание глаголов.
Личные окончания глаголов.
Использование буквы **ь** в глагольных формах.
Правописание суффиксов глаголов.
9. Правописание суффиксов имен существительных и прилагательных.
Правописание суффиксов существительных.
Правописание **н** и **нн** в суффиксах прилагательных.
Прилагательные с суффиксами **-к-, -ск-, -ив-, -ев-, -лив-, -чив-,** и др.

10. Правописание причастий и отглагольных прилагательных.
 Действительные причастия настоящего и прошедшего времени.
 Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.
 Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.
11. Правописание наречий и наречных сочетаний.
 Правописание наречий.
 Правописание наречных сочетаний.
12. Правописание предлогов и союзов.
 Правописание предлогов.
 Правописание союзов.
13. Правописание частиц.
 Правописание частиц **-то, -либо, -нибудь, кос-** и др.
 Различие частиц **не** и **ни**.
 Правописание частицы **не**.

Пунктуация

14. Тире между подлежащим и сказуемым.
15. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
 Однородные и неоднородные определения.
16. Обособление определений.
 Обособление согласованных определений.
 Обособление несогласованных определений.
17. Обособление приложений.
18. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами.
19. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях.
 Обращение. Междометие.
 Вводные слова и словосочетания.
 Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.
 Вводные предложения.
 Обращение.
 Междометие.
20. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
21. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
22. Знаки препинания в бессоюзном предложении.
23. Знаки препинания в предложениях с союзом как.

Культура речи.

24. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
 Основные нормы современного литературного произношения и ударения.
25. Морфологические, синтаксические, лексические нормы современного русского литературного языка.
 Морфологические нормы. Употребление имен существительных (род имен существительных, падежные окончания существительных). Употребление некоторых форм имени прилагательного (краткая форма прилагательных, степени сравнения прилагательных). Употребление некоторых форм имени числительного (склонение числительных, собирательные числительные, дробные числительные). Употребление некоторых местоимений. Особенности образования некоторых форм глагола. Употребление причастий и причастных оборотов. Употребление деепричастий и деепричастных оборотов.
 Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы управления. Беспредложное управление. Предложное управление. Употребление предлогов.
 Лексические нормы. Смысловая точность речи. Лексическая сочетаемость.