**Вопросы для подготовки к зачету**

1. Театр как вид искусства.
2. Многообразие определений термина «театр».
3. Театральное искусство в структуре художественной культуры.
4. Причины возникновения театрального искусства.
5. Виды театрального искусства.
6. Особенности театральной деятельности.
7. Социокультурные функции театра.
8. Ритуал как первооснова театрального искусства.
9. Появление древнегреческой трагедии. Эволюция жанра.
10. Жанры трагедии и комедии в теории Аристотеля.
11. Основные жанры древнеримского театра.
12. Ведущие драматурги Древнего Рима.
13. Влияние христианства на театральное искусство Средних Веков.
14. Основные жанры средневекового религиозного театра.
15. Развитие народного и светского театра в Средневековье.
16. Итальянское театральное искусство в эпоху Возрождения.
17. Испанское театральное искусство в эпоху Возрождения.
18. Английский театр в эпоху Возрождения.
19. Французский театр XVIII века: от классицизма к романтизму и реализму.
20. Английский театр XVIII века.
21. Немецкий национальный театр XVIII-XIX в.
22. Ведущие драматурги западноевропейского театрального искусства XIX века.
23. Скандинавское театральное искусство рубежа XIX-XX в.
24. Скоморошество и «театр Петрушки»: особенности русского национального театра.
25. Первые придворные театры в России.
26. Развитие театрального искусства в России при Петре I.
27. Развитие театрального искусства в России в эпоху правления Екатерины Великой.
28. Национально-бытовой театр в России XIX века.
29. Система К.С. Станиславского.
30. Театр и революция 1917 г.: эпоха экспериментов и появление режиссерского театра.
31. Сценические искания В.Э. Мейерхольда, Е.Б. Вахтангова, А. Я. Таирова, Н.Н. Евреинова и др.
32. Современный русский театр: основные направления и персоналии.
33. «Мир как театр» в работах исследователей современного театра (А. Арто, Ги Дебор и др.).
34. Особенности развития национальных театров ХХ века.
35. Современное театральное искусство США.
36. Современный западноевропейский театр: многообразие театральных форм.
37. Театральное искусство современного Китая.
38. Театральное искусство современной Японии.
39. Современное театральное искусство Востока
40. Современное театральное искусство Запада